



Проект обновлений: как изменится входная группа АмГУ?

Осенью в главном корпусе университета студенты и преподаватели могли заметить проект обновления ворот вуза, крыльца и тамбура этого корпуса. Если на стенд в суете вы не обратили внимания, то не пропустите этот материал.

Главный корпус построили в 1985 году. С этого момента входная группа, как и сам фасад менялись. Сейчас историю изменений можно отследить по архивным снимкам: длинный козырек сменился на более лаконичный вариант, корпус перекрашивали. Какие обновления ждут входную группу в ближайшем будущем? Подробнее о проекте реконструкции нам рассказала декан факультета дизайна и технологии Елена Коробий.

– Проект новой входной группы основан на пожеланиях заказчика: стильно, современно, с возможностью продолжения и постепенной реконструкции всего фасада в целом. Проект предусматривает перестройку существующих конструкций крыльца и тамбура, – отметила Елена Борисовна.

Планируется, что на крыльце кроме ступенек появятся места для сидения и клумбы.

– Входная группа станет более презентабельной. Тамбур будет более широким, что оправдано с точки зрения распределения потоков посетителей. Большой вынос кровли композиционно уравнивает левую часть фасада здания, делая ее визуально более значимой, создавая большую теневую зону в летнее время.

Само крыльцо по проекту усложняется, оно представляет собой систему лестниц, газонов и мест для сидения. Таким образом, выход из здания теперь не будет осуществляться по одной — центральной оси, а равномерно распределится в разных направлениях. Предлагаемые газоны и скамьи сделают эту зону более гостеприимной и комфортной. С правой стороны предусмотрен подъемник, обеспечивающий безбарьерный доступ для людей с ограниченными возможностями. В вечернее время вся входная группа будет освещена с помощью линейных уличных светильников, – описала основные изменения Елена Коробий.

Газоны на крыльце не будут пустовать и в холодное время года. Согласно дендроплану (ландшафтному плану. – Прим.ред.), их заселят растениями, не боящимися мороза.

– Наличие скамеек, газонов при входной группе сделает ее более живой, эмоционально насыщенной, даст возможность для отдыха, общения. Дендроплан предусматривает высадку на газонах вечнозеленых хвойных низкорослых пород деревьев, многолетников, с возможностью формирования кроны, не требующих специального ухода, – уточнила Елена Борисовна.

Обновление ждет и главные ворота Амурского госуниверситета.

– Разделяются потоки машин в левой части и пешеходов в правой. Центральная часть ворот брендируется (наносится знак университета), что является важным с точки зрения узнавания бренда вуза, формирования его идентичности. Также проектируется контурная подсветка по всему периметру ворот. Въезд на террито-

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Как выступили наши на WorldSkills Russia [стр. 2]

От чертежа до прибора: чем занимаются студенты в конструкторском бюро? [стр. 3]

Два чемпиона мира: спортивные знаменитости из АмГУ [стр. 4-5]

рию будет оборудован автоматическими выдвижными воротами, – отметила декан ФДиТ.

Проект готов. Но до строительных работ необходимо оформить рабочую документацию и провести все экспертизы. Как только эти этапы будут завершены, настанет время активного преобразования входной группы.

■ Олег СТАЦУК



Профессиональную квалификацию подтвердили



В первую неделю декабря два студента АмГУ испытывали свои умения на межвузовском чемпионате «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». Алексей Шаповалов и Степан Свечников на пьедестал победителей не взошли, но подтвердили свою квалификацию. Однако без медали WorldSkills Russia в этом году АмГУ не остался: третье место завоевала преподаватель Светлана Санатова на соревновании «Навыки мудрых», которое проходит в рамках регионального чемпионата. С тремя участниками WorldSkills Russia поговорил наш корреспондент.

Кратко о межвузовском WSR

В этом году из-за пандемии коронавируса чемпионат проходил в дистанционном режиме по московскому времени. Участие приняли 77 образовательных организаций из 39 субъектов России. Седьмого декабря на площадке национального университета МИФИ были подведены итоги.

Разработка сайта – задача не из легких

Магистрант ФМИИ Степан Свечников набрал 710 баллов и занял седьмое место из девятнадцати в компетенции «Веб-дизайн и разработка».

– Для меня чемпионат прошел достаточно своеобразно из-за дистанционного формата. Первое, что сразу повлияло на мою работоспособность, – это разница во времени. Два дня нам приходилось находиться в АмГУ с трех часов дня до одиннадцати вечера по амурскому времени. А второе – это камеры: сразу четыре объектива были нацелены на меня, что немного мешало сосредоточиться, – делится впечатлениями студент.

Испытания разного уровня были разделены на модули. В первый день, пятого декабря, студенты, соревновавшиеся в компетенции «Веб-дизайн и разработка», писали техническое задание для сайта заказчика – некоммерческой фирмы: описывали технологии, информационную безопасность, языки, взаимодействие с внешними сервисами и так далее.

– Это задание я выполнял почти все три часа. Затем у нас был перерыв на обед, а точнее для нас – на ужин. Кстати, кормили очень вкусно. Во втором модуле у нас было готовое техническое задание, по которому мы разрабатывали страницы для сайта заказчика. Было довольно легко, так как эти этапы были схожи с вузовским чемпионатом, – рассказывает Степан.

Следующий день для магистранта оказался более тяжелым, так как задания были основаны на системе REST API, с которой, как признается Степан, он знаком на «вы». Ребята создавали страницы для магазина по

продаже компьютерной техники, где можно самому собрать свой компьютер.

– Конечно, хотелось бы поехать в Москву и побывать на площадке. Если в следующем году будет такая возможность, то я обязательно буду участвовать и постараюсь победить. Для меня это будет последней попыткой, так как существуют ограничения по возрасту, – с улыбкой заявляет Степан.

Новые технологии для поездки на автобусах

Снова принять участие в следующем году планирует и студент третьего курса ФМИИ Алексей Шаповалов. Молодой человек набрал 717 баллов и занял пятое место из пятнадцати в компетенции «ИТ-решения для бизнеса на платформе «1С: предприятие 8»».

– В течение двух дней чемпионата мы писали программу, которая упрощает продажу билетов и их проверку для автовокзалов. В первую сессию нужно было создать самое простое – базу для хранения данных, имен, фамилий, номеров автобусов. Плюс сделать простенькую форму самих билетов, – рассказывает об основном задании Алексей.

В этот же день, третьего декабря, студенты добавляли в программу функции, которые позволят водителю



сканировать билеты телефоном для проверки их оригинальности и места, на котором должен сидеть пассажир. Во второй день чемпионата участникам необходимо было создать для водителей автобусов самое настоящее мобильное приложение с алгоритмом, который рассаживал бы людей по местам с учетом ограничений в условиях пандемии.

– Если честно, в какой-то степени в онлайн-формате было даже проще, потому что на чемпионате в офлайн-режиме я больше волновался бы, чаще запинался. До победы, думаю, не хватило опыта и знаний в некоторых вещах. Я планирую участвовать и в следующем году, но уже в другой номинации. Возможно, когда-нибудь у нас появится разработка игр, – с предвкушением рассказывает Алексей.

«Навыки мудрых»

30 октября завершился региональный этап шестого чемпионата WorldSkills Russia. Доцент кафедры дизайна АмГУ Светлана Санатова заняла третье место в соревновании «Навыки мудрых» в компетенции «Технология моды».

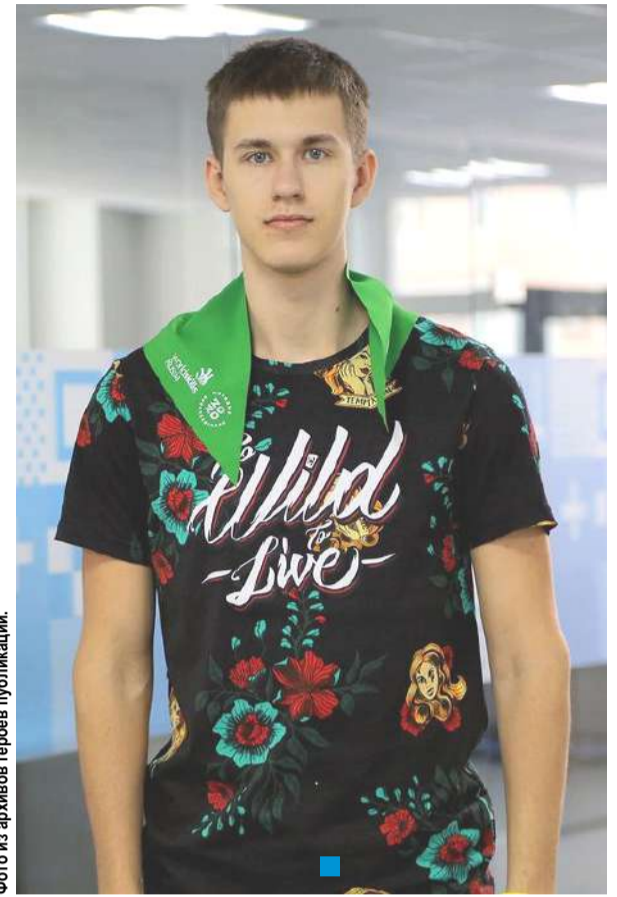


Фото из архивов героев публикации.

– В чемпионате я уже шесть лет, с самого его начала. Я была и экспертом, и компатриотом, готовила своих студентов. Мы даже ездили в Китай с тремя студентками, взяли одну золотую и две серебряные медали, – рассказывает преподаватель о начале своего пути в WorldSkills.

В 2019 году в чемпионат ввели категорию «50+». Именно тогда Светлана Виленовна и решила попробовать себя как участник. Она заняла первое место, установив свой личный рекорд – пошив платья за 1,5 часа.

В этом году Светлана Санатова подтвердила свой профессиональный уровень и вошла в круг призеров. Участники компетенции «Технология моды» в день чемпионата методом жеребьевки выбирали фотографию определенной юбки: они должны были полностью повторить макет данного изделия с точными совпадениями по швам и по всем деталям.

– Готовую юбку нужно было надеть на манекен, который, честно говоря, был какой-то кривоватый, неправильный, и мне пришлось с ним повоювать. Но в целом я была очень спокойна, не торопилась. Помимо этого был еще один забавный случай. На чемпионате мы работаем за высокими столами, а я небольшого роста. В том году я делала все раскладки и лекала на полу, а в этом году мы нашли другой выход из положения: весь чемпионат в течение шести часов я была на высоких каблуках. Когда руководство об этом узнало, то решило дать добро на закупку столов, которые будут регулироваться по высоте. Так что все не зря, – смеется Светлана Виленовна.

■ Анастасия ЛОГВИНА

СПРАВКА:

Студенты Амурского госуниверситета представляют родной вуз и регион в целом на Национальных межвузовских чемпионатах «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)» уже третий год подряд.

• В 2018 году в финале этого соревнования в компетенции «Лабораторный химический анализ» участвовала студентка ИФФ Дарья Соловьева. Ее конкурентами в борьбе за призовые места стали 12 сильнейших конкурсантов из разных вузов России. Девушка отлично показала свои знания и принесла первую медаль межвуза для АмГУ. Дарья стала серебряным призером.

• В 2019 году в финале Национального межвузовского чемпионата от АмГУ участвовал студент ФМИИ Дмитрий Шуваев. Молодой человек соревновался в компетенции «ИТ-решения для бизнеса на платформе «1С: Предприятие 8»»: Дмитрий обошел всех соперников и завоевал золотую медаль межвуза WSR.

«Работа над проектом - это путь к истине»

Что студенты АмГУ создают в вузовском конструкторском бюро?



Солнечная батарея, хладозлемент для медицинского стола, многоточечный измеритель температуры – над этими проектами трудятся в студенческом конструкторском бюро нашего университета. Вот уже три года здесь помогают учащимся понять и прочувствовать работу инженера: найти стоящую идею, начать реализовывать ее и создать полезное устройство. Четверокурсники энергетического факультета рассказали нашему корреспонденту о своих проектах и работе самого бюро.

Солнечная батарея

Проектом фотоэлектрической установки в студенческом бюро занимается Рауль Калита. На крыше шестого корпуса для проведения эксперимента установили солнечную панель. От прибора идет провод к принимающему информацию устройству. С помощью специальной программы Рауль выводит показания на экран компьютера.

– Мы должны определить, насколько выгодно применять фотоэлектрические станции в нашей местности. Если получаемой энергии будет достаточно много, значит, их целесообразно использовать в нашем регионе. Это мы узнаем в ходе эксперимента. Мы измеряем напряжение, выдаваемое солнечной панелью в реальном времени, – объясняет разработчик проекта.

Этим проектом Рауль занимается больше месяца, а в конструкторское бюро он пришел по приглашению его руководителя, старшего преподавателя энергетического факультета Владислава Русина. Студент отметил интересный метод работы наставника со студентами: преподаватель не говорит напрямую, что делать, а ведет студента в правильном направлении с помощью подсказок.

– Это необычный способ обучения: не получаешь прямой помощи, нужно думать. И благодаря наводкам Владислава Леонидовича приходишь к верным выводам. Однажды я долго сидел над одной работой. Спустя час с помощью направлений преподавателя я дошел до истины. Тогда наступает тот радостный момент, когда все получается. От этого становишься счастливее. Хотя работаешь долго, но додумываешься до решения самостоятельно, – делится Рауль.

Регулятор мощности модулей Пельтье

Над таким проектом уже около года

трудится студент Анатолий Тихомиров. Разрабатываемое им устройство состоит из двух проводников, при протекании электрического тока между ними образуется эффект Пельтье – возникает разница температур.

– Одна из пластин холодная, другая горячая, – объясняет студент. – Из-за того, что прибор находится на открытой поверхности, вода замерзает не сразу. Для того чтобы дольше сохранять температуру, устройству не хватает корпуса, который в дальнейшем надо будет создать. Если мы поменяем полюса, то будет обратный эффект: тогда получится нагревательный элемент, – пояснил Анатолий.

Наших конструкторов интересует именно процесс охлаждения: прибор планируют использовать в качестве медицинского термостоллика, на котором будут проводить операции.

– Сначала мне предложили почитать статьи про электрический модуль Пельтье. Я стал изучать, а в дальнейшем и развивать тему. Это интересно, познавательно, к тому же появляется опыт в профессии. Я уже знаю, чем буду заниматься, что меня ждет. Это работа пойдет как курсовая, потом можно модернизировать и сделать дипломной, – рассказывает конструктор.

Многоточечный измеритель температуры

Виктор Толстошеев разрабатывает устройство, которое с помощью датчиков измеряет температуру на множестве участков. Многоточечный измеритель предназначен для регулировки температуры в зданиях. Например, прибор может располагаться в многоквартирном доме или на заводе. Датчики будут отправлять информацию об изменениях температуры на устройство, где ее сможет посмотреть управляющая компания или сотрудники предприятия.

– Проект частично готов. Я написал несколько статей по этой работе и начал переделывать программу. Для этого прибора нужно создать корпус, сделать плату, тогда получится полноценное устройство, – поясняет студент.

Проект предполагает, что пользователь измерителя сможет менять частоту измерений температуры от долей секунды до десятков минут, выводить данные на сам прибор и на флеш-накопитель.

– Мне было интересно научиться делать что-то руками, получить практические знания, поэтому я пришел в бюро, – рассказывает Виктор. – Здесь нужно

реально чем-то заниматься, в чем-то разбираться. Сложности возникают только из-за недостатка знаний. На первом курсе, когда что-то изучаешь, кажется, что это не пригодится. А в итоге все, что ты пропустил, было важно. Теперь я читаю и разбираюсь снова.

Путь к истине

– Идея конструкторского бюро состоит в том, чтобы студенты попрактиковались в инженерной деятельности, спроектировали и реализовали небольшие части своего проекта. Они должны научиться что-то создавать, – объясняет руководитель студенческого конструкторского бюро АмГУ Владислав Русин. – Студенты первого-второго курсов вникают в профессию, им дают небольшие задания, связанные с разработкой, моделированием, с научными исследованиями. Это предпосылка к будущему проектированию. А старшие курсы могут выполнять работу в рамках курсовых и дипломных работ.

Встречи в конструкторском бюро проходят в свободной форме: на них можно пообщаться и попросить подсказку у руководителя. Студенты работают как на компьютерах, так и

мелом на доске – рисуют схемы. Каждый конструктор занимается в бюро своей разработкой.

– У меня есть принцип, что студент должен дойти до всего сам, но, конечно, его нужно подталкивать. Работа над проектом – это путь к истине. Во-первых, он получает удовлетворение, так как делает все сам, во-вторых, это его развивает. Но на это нужно много времени, – рассказывает Владислав Леонидович.

Кстати, эти три проекта далеко не все разработки вузовского конструкторского бюро. Ранее студенты вместе с сотрудниками бюро модернизировали робота-манипулятора – такие используются на промышленных производствах. В действие робота приводят с помощью специальной программы или через пульт управления.

В планах конструкторского бюро сделать мастер-классы и для школьников. Старшеклассникам хотят дать возможность попробовать себя в сквозном проектировании – от чертежа до готового изделия.

■ Эмма ШАПОВАЛОВА

Фото из архива В.Л. Русина



Уважаемые коллеги, сотрудники и студенты!

Заканчивается 2020 год, прошедший для нас под знаком 45-летнего юбилея Амурского государственного университета.

Это был непростой для нас год, но коллектив университета, каждый из вас, много сделал для того, чтобы Амурский государственный университет прошел его достойно.

Год был насыщен значимыми событиями и серьезной работой нашего коллектива по совершенствованию и оптимизации деятельности университета. Научные конференции, фестивали, спортивные соревнования, конкурсы, творческие мероприятия еще раз показали, сколько талантливых, неравнодушных, инициативных, креативно мыслящих людей работает и учится в АмГУ!

Мы научились жить и работать в новых условиях. Мы принимали участие и побеждали во Всероссийских конкурсах и олимпиадах, провели вузовский чемпионат «Молодые профессионалы» и достойно представили свой вуз на национальном финале чемпионата. Студенты АмГУ вошли в число лучших по России и странам СНГ по итогам Федерального интернет-экзамена и стали победителями в открытой международной студенческой интернет-олимпиаде.

Дорогие коллеги! Благодарю вас за добросовестный труд, за все, что вами сделано в уходящем году. Ежедневно вы передавали свои знания и опыт, прививали умения и профессиональные навыки своим ученикам.

Поздравляю студентов и аспирантов, которые своими научными, творческими и спортивными успехами приумножают славу университета, желаю вам удачи во всех свершениях и, конечно же, успешно сданной сессии!

Пусть в нашем коллективе всегда царит здоровая атмосфера корпоративной солидарности, уважительного отношения друг к другу, желание не останавливаться на достигнутом, а расти и достигать новых вершин! Пусть 2021 год станет щедрым на творческие открытия и достижения. И пусть каждого из вас сопровождает удача, оптимизм, верная дружба, искренняя любовь, тепло семейного очага. С наступающим Новым годом!

«Самбо выбрало меня»

Выпускник АмГУ Самвел Казарян стал чемпионом мира по самбо. Титул он завоевал на соревнованиях, проходивших в ноябре этого года в Сербии. За плечами у спортсмена восемнадцать лет опыта, более десятка побед на чемпионатах и первенствах российского и международного уровня. Он рассказал о том, с чего все начиналось, о своих победах и поражениях, о планах и о том, что действительно важно в жизни каждого.

– Самвел, расскажи, как прошел чемпионат мира?

– Проходило все стабильно, но из-за пандемии нас куда-то не выпускали. Мы постоянно находились в гостинице либо в спортзале. Не увидели, к сожалению, Сербию. А в плане борьбы все прошло удачно. Получилось так, как задумывал, и попал, так сказать, в историю амурского самбо как чемпион мира.

– Какие эмоции ты испытал, став победителем?

– Меня часто спрашивают, какие испытываю эмоции от побед, но на самом деле этого не передать словами. Только сейчас понимаю, что сделал большое дело не только для себя, но и для всего амурского спорта. Эмоции приходят со временем, как и осознание. Сейчас я безумно рад, что жители нашего города, области радуются за меня, поздравляют.

– Помнишь тот самый день, когда начался твой спортивный путь?

– Конечно. Мне было пять лет, я гулял во дворе, увидел своих друзей, которые шли на тренировку. Тогда они занимались в шестнадцатой школе, а мы жили в квартале от нее. Вместе с ними я прибежал просто посмотреть на тренировку, и вдруг тренер предложил мне попробовать свои силы. Долго не думая, я согласился. После этого потренировался полгода и бросил. Ребенком все-таки был. Но вернулся и вот уже как восемнадцать лет провожу на ковре в спортклубе «Витязь», всегда с одним и тем же тренером Дмитрием Богодистом. Этот путь мы проходим вместе.

– Были моменты, когда хотелось бросить?

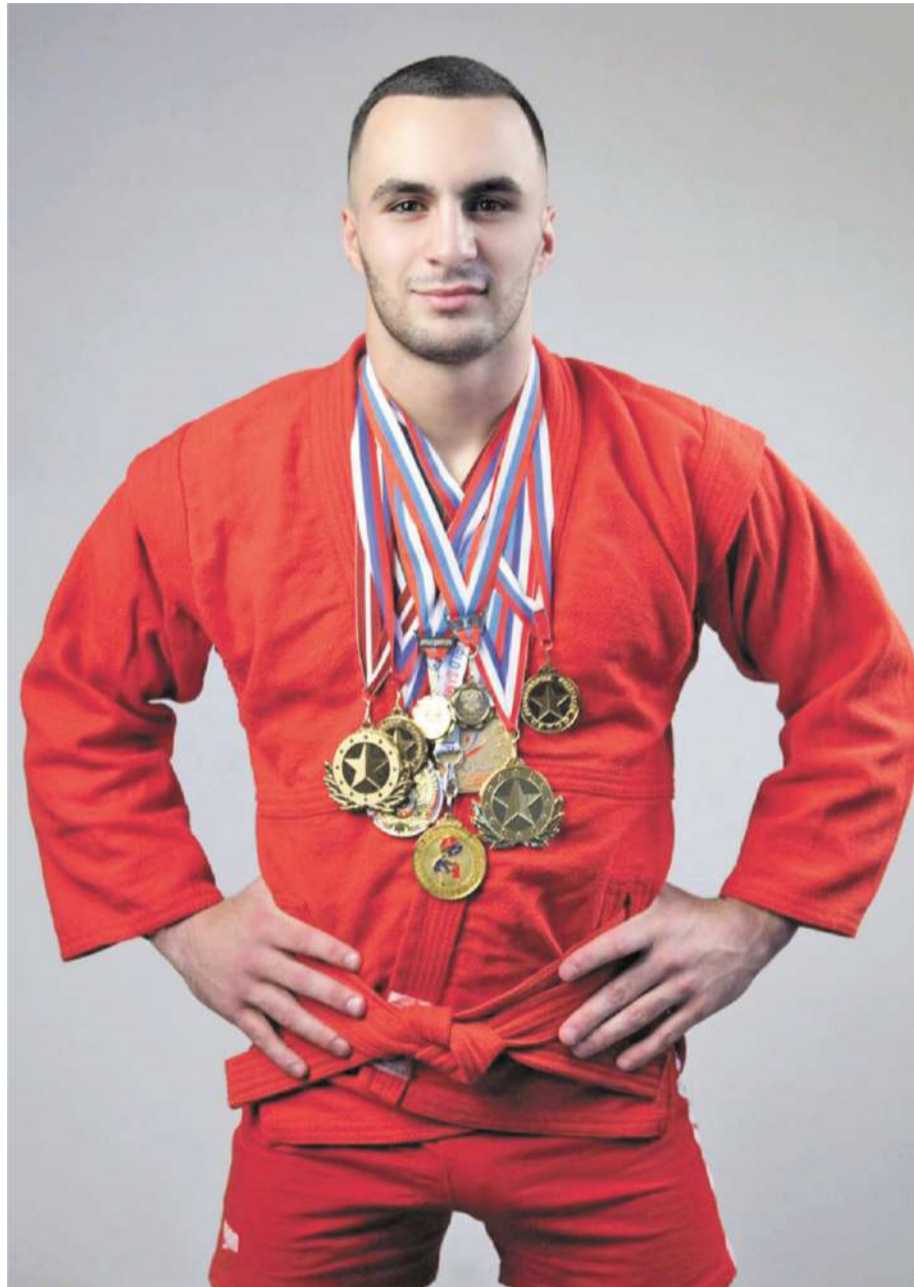
– Это желание всегда есть у спортсмена. Переломные моменты часто бывают из-за травм, семейных проблем, каких-то других жизненных трудностей. Так и у меня возникали мысли все бросить, когда я получил серьезную травму. Повредил связку на голеностопе, лежал дома в гипсе месяц, а потом еще две недели не мог ходить, но рядом всегда были люди, которые помогали, – семья, тренер. Поэтому так важна поддержка в сложных ситуациях.

– Каждый год твою фамилию можно увидеть в новостях Благовещенска. Какие были ощущения, когда о тебе написали в первый раз?

– В 2013 году я выпускался из девятого класса, начал показывать хорошие результаты, и появились первые упоминания в СМИ обо мне. Тогда я особо не обращал на это внимание, не чувствовал себя суперкрутым. Но в школе узнавали – было приятно.

– Самвел, в этом году ты получил спортивную премию. На что планируешь потратить?

– Обычно люди очень много тратят на всякие бестолковые вещи. За всю свою карьеру с 2013 года все премии, которые у



меня были, я всегда откладывал на нужные вещи. Копил на покупку машины, квартиры. Поэтому я думаю, что потрачу на что-то важное и серьезное.

– Скажи по своему опыту, насколько затратно участвовать в различных соревнованиях и окупаются ли они?

– В среднем на любые недельные соревнования нужно тысяч 50-60. Конечно, не всегда это окупается. Но сейчас очень

выгодно летать: так как куда-то ходить нельзя, с базы не выпускают, тратить особо не на что.

– Какие дальнейшие планы? Будешь ли работать юристом, или все-таки останешься в спорте?

– Я пообещал своим преподавателям, что никогда не буду работать юристом (смеется). Пока у меня идет спортивная карьера, и у меня хорошо получается.



Победы Самвела

- 2013 год – первенство Европы среди юношей в Латвии
- 2014 год – первенство России среди юношей
- 2014 год – первенство мира среди юношей в Южной Корее
- 2014 год – звание мастера спорта России
- 2016 год – первенство Европы по молодежи во Франции
- 2017 год – первенство Европы по молодежи в Чехии
- 2019 год – первенство России до 23 лет
- 2019 год – звание мастера спорта международного класса
- 2019 год – Кубок Европы в Чехии
- 2020 год – первенство России до 23 лет
- 2020 год – чемпионат России
- 2020 год – чемпионат мира в Сербии
- 2020 год – звание заслуженного мастера спорта

Возможно, в скором времени самбо включат в олимпиаду, тогда у меня появится новая цель – буду готовиться к олимпийским соревнованиям. Попасть туда будет грандиозным событием. А вообще, если в целом говорить, то в нашем спорте тренируются до 33 лет. Мне всего 23. Но в жизни всякое бывает, многое зависит от здоровья. Я могу сейчас выйти на ковер и получить серьезную травму, и моя карьера закончится завтра. Поэтому в этом плане я не буду загадывать.

– Помнишь ли последний поединок, когда проиграл? Поражения заставляют тебя впадать в расстройство или наоборот появляется стимул развиваться?

– Тогда я был еще маленьким: боролся на своих первых клубных соревнованиях и проиграл за третье место. Сильно расстроился и даже плакал. Это дало большой толчок идти дальше. Сейчас часто вижу, как дети, которые только начали заниматься самбо, проигрывая, расстраиваются. Я вижу в них себя. И знаешь, на самом деле, тот, кто так сильно переживает за свои поражения, идет очень далеко, потому что, как правило, ему не все равно.

– Почему именно самбо?

– Не я выбрал самбо, а самбо выбрало меня. Я почему-то думаю, что это была случайная встреча. И в силу моего характера это занятие меня стимулировало, мне хотелось показать, что я сильный, я могу. Для меня самбо – образ жизни. Приходит время, шесть часов вечера, я знаю, что мне надо идти на тренировку. Занимаюсь каждый день, бывает, по два раза. Даже сейчас: у меня отдых, но я не могу сидеть дома. Это уже как привычка. Некоторые люди курят и не могут бросить, а я хожу на самбо и не могу завязать.

– Самвел, у тебя есть личный девиз?

– Конкретно нет, но я всегда говорю себе: «Не сдавайся и достигай своих целей». Свою цель, к которой шел восемнадцать лет, я достиг. Сейчас нужно немного передохнуть, чтобы построить дальнейшие планы. Но знаешь, на самом деле все, что мы задумываем: победы, успех, – не так важно, как здоровье родных и близких. Когда я был на чемпионате мира, мой тренер заболел, и мне уже было не так важно выиграть, главное, чтобы он выздоровел. Поэтому самое важное – это здоровье, а все остальное в наших руках. Мы можем достигнуть абсолютно всего.

■ Анастасия ЛОГВИНА
Фото из архива героя публикации

Путь к титулу чемпиона мира начался в студенчестве

АмГУ притягивает талантливых людей. В разное время в нашем вузе учились и будущие министры, и именитые ведущие, и спортивные звезды. Окончил АмГУ и чемпион мира по кикбоксингу Максим Умрихин. Титул он завоевал в том же возрасте, что и герой нашего предыдущего материала Самвел Казарян, в 23 года. Но путь к нему он начал позже – на первом курсе.

В интервью журналистам Максим не раз рассказывал, что заниматься спортом начал в детстве – бокс, самбо, рукопашный бой. Но тогда у него не было наставника, который вдохновил бы его подниматься выше и выше. Такой человек повстречался Максиму уже в университете, на первом курсе. В 2005 году наш герой, занимаясь боксом, стал тренироваться у Петра Александровича Кушнарева. Максиму предложили поучаствовать в соревнованиях по кикбоксингу. Тренер поддержал идею воспитанника. Так начались первые шаги к большим достижениям: победе на чемпионате города, чемпионатах области и ДФО. В 2006 году вместе с тренером Сергей поехал на чемпионат России в Челябинске – это были его первые Всероссийские соревнования по кикбоксингу. Спортивная карьера Максима оказалась стремительной. Титул чемпиона мира он завоевал уже в 2008 году на соревнованиях по боевым искусствам, проходивших в Италии.

Спорт Максиму всегда удавалось совмещать с учебой, тем более что направление он выбрал близкое для себя –

«Социология». Общественная деятельность всегда была ему интересна.

– Спорт не может мешать человеку. Благодаря спорту мы заслуживаем уважения, становимся узнаваемыми, находим свое место в жизни. Возможно, были какие-то трудности, но с ними удавалось справиться. А кикбоксинг только помогал в этом, закалял характер и укреплял силу воли, – делится Максим Умрихин.

Получив диплом, Максим не пошел работать по специальности, а начал тренировать других, так как на тот момент уже был мастером спорта и чемпионом мира. Хотелось делиться опытом. Максим остался в родном Благовещенске и через несколько лет открыл детский спортивный клуб KIDSGYM, а также стал президентом Федерации кикбоксинга Амурской области.

Хотя профессия тренера и не связана с социологией, знания, полученные в институте, помогают в работе.

– Сейчас я являюсь руководителем спортивных клубов, у нас много различных проектов, которые мы реализуем. Образование социолога помогает все это структурировать и упаковать, – считает Максим.

Он тренирует не только детей, занимается и со студентами. В его клубе есть группа для учащихся вузов и сузов, периодически для новичков здесь проводят акции. Кроме того, в рамках социального проекта «Боевые единоборства в массы» выпускник АмГУ проводил бесплатные тренировки для студентов Амурского аграрного колледжа. Планирует запустить такой проект и для учащихся родного вуза.



Фото из архива героя публикации.

Максим Умрихин не только организывает социальные и патриотические проекты, но и сам участвует в них. Так, например, он проплыл один из этапов «Черноморской эстафеты победы». Маршрут заплыва растянулся на 555 км – морской путь от Новороссийска до Севастополя.

Ринг и татами тренер не оставил, продолжает заниматься и открывать для себя новые виды спорта: шахбоксинг, казачий бокс «Учкур». Совсем недавно пополнил список своих спортивных

достижений: занял первое место в своей весовой и возрастной категории на открытом Всероссийском фестивале по вестилевому каратэ, который проходил с 20 по 24 ноября в Орле. А в начале декабря в составе команды Амурской области поучаствовал Кубке Федерации казачьего бокса «Учкур». Сборная региона стала лучшей на этих соревнованиях в разделе «Учкур-фенсинг» (сшибка-фехтование).

■ **Жанна ГОСТЕВСКАЯ**

Спортсмен возвращается

Студентка АмГУ играет во второй части фильма про амурского супергероя

Амурский спортсмен получит продолжение: в ноябре начались съемки второй части короткометражки про парня, получившего суперсилу. Одной из актрис этой ленты стала студентка АмГУ Анастасия Куряшкина. Роль у девушки небольшая. Но обо всем по порядку.

Спортсменов станет больше

Картина о человеке с суперсилой произвела фурор на фестивале «КинАмур», и спустя шесть лет режиссер проекта решил повторить успех.

Тарелка разбита, а это значит, начинают съемки. Первая серия «Спортсмена»

рассказывала историю об офисном работнике, который стал супергероем. Обрести сверхспособности ему помог чудо-предмет – эспандер. Теперь он силен и одним движением могучего кулака расправляется с тремя упитанными хулиганами, снимает с дерева котенка и возвращает женщине украденную сумку.

Первого спортсмена играет Игорь Молчанов. Он же и режиссер двух фильмов. По его задумке, во второй картине будут соревноваться умный супергерой и глупый, которого играет Денис Ващук. Во второй части фильма первый спортсмен отдает эспандер хиленькому паренюку, который недавно еле-еле подтягивался на турнике.

Теперь тот становится сильным. Он, как и предыдущий владелец, делает добрые дела, спасает людей. Но тут незадача: как только в его руках появился эспандер, силы стало значительно больше, а ума, увы, не прибавилось.

О женских ролях

Съемки проходили в разных локациях. Первые кадры начинаются с романтической сцены на набережной Амура. Здесь гуляют первый спортсмен и его девушка. Там же он встречает второго супергероя и говорит ему, чтобы тот спас девушку, которую пытаются украсть.

Возлюбленную первого супергероя играет Мзевинари Гоглицидзе.

– Роль была понятной, достаточно интересной, но эпизодической. Я играю девушку первого спортсмена и выступаю в паре кадров, поэтому не могу сказать, что возникали какие-то сложности. С Игорем всегда легко работать. Он хорошо объясняет, что хочет видеть в кадре. Приятный в работе. Очень интересно уже посмотреть, что получилось. Ведь не зря я страдала в холодную погоду на набережной, – смеется девушка.

Глупость нового героя хорошо проявляется в уже упомянутом эпизоде, в котором спортсмен крадет невесту. Ее играет студентка АмГУ Анастасия Куряшкина.

– Роль небольшая. Я была похищенной невестой. Меня крали с набережной Амура, когда я наслаждалась видами. Затащили в машину и привезли в спортзал. Кинули в угол, связали. И все это было в шуточно-игровой форме. Спортсмен хотел показать, какой он сильный. Но как говорится:

«Поспешишь – людей насмешишь», – рассказывает Анастасия.

Казусы и ожидания

Не обошлось и без казусов и забавных моментов. Так, например, во время одной сцены, второй спортсмен должен был подкинуть вверх шахматную доску. Но что-то пошло не так, и одна из фигур прилетела режиссеру в глаз. Благо, что все обошлось. Этот момент удалось заснять, однако режиссер не раскрыл тайну, войдет ли это в фильм.

Получить производственные травмы могут и актеры на площадке. Конечно, иногда это происходит по их вине.

– Пока снимали другую сцену, я решила пойти посмотреть, как работают тренажеры. Наткнулась на тот, что качает спину, тренажер с тросом. Что-то у меня раз не получилось, два, и я резко как подниму! Трос слетает, не знаю, что делать: идет съемочный процесс, позвать некого, – рассказывает Анастасия.

Но тут сыграл какой-то супергеройский импульс в девушке. Может, съемки картины повлияли. Актриса попыталась сама поднять трос и вставить в колесо – поранила руку.

Идея первого фильма появилась шесть лет назад. В апреле 2014 года Игорь-режиссер подал работу на конкурс «Кино-Шанс» и получил сертификат на съемку фильма – 30 тысяч рублей. Так из проекта под кодовым названием «Эспандер» появился первый «Спортсмен». С этой лентой Игорь Молчанов участвовал в фестивале «КинАмур». Тогда он занял первое место, и его работа получила больше всего зрительских просмотров в интернете. Сможет ли вторая часть так же удивить, покажет время. Завершить работу над картиной режиссер планирует в декабре.

■ **Мария КУЧМА**
Фото автора



Где купить новогодний декор



Сколько всего нам нужно успеть перед Новым Годом: купить новый наряд, придумать праздничное меню, и, конечно же, украсить свою квартиру. В такой предновогодней суете часто бывает сложно найти именно те предметы декора, которые нам нужны, да и еще такие, чтобы цена не кусалась. Мы решили облегчить вам задачу и подготовили обзор новогоднего ассортимента нескольких магазинов Благовещенска.

«Fix Price»

В Благовещенске есть несколько магазинов «Fix Price». Ассортимент везде практически одинаковый, поэтому можете ехать в любой – не прогадаете. Цены здесь приемлемые.

Гирлянду длиной 4,2 метра можно купить всего за 99 рублей. Для красавицы елочки вы найдете набор из шести белых или серебряных игрушек за 99 рублей и четыре метра разноцветных новогодних бус за 69 рублей. Деревянные подвески в виде игрушки с лентами за 69 рублей можно повесить как на елку, так и на стену, на окна. Кстати, окна можно украсить специальными наклейками-снежинками за 99 рублей. В наличии также и другие наклейки на новогоднюю тему. А на письменный стол можно поставить маленький светильничек в виде пряничного домика за 149 рублей или другой, в виде серебряной или белой елочки, за 199 рублей.

И не забываем про праздничный ужин. Его украшением может стать посуда с новогодними рисунками. Большая белая кружка с маленькими изображениями снежинок, елочек, игрушек стоит 149 рублей, а тарелка в виде елочки с гномиками 99 рублей. Они могут стать частью подарка для вашего друга/подруги, если все упаковать в красивую коробочку.



«Уютный дом»

Если вы еще ни разу не были в магазинах сети «Уютный дом», то советуем поскорее туда заглянуть. Вы найдете здесь много новогодних елочных игрушек по разным ценам. Белые, голубые, золотые, розовые и даже черные. От самых маленьких за 36 рублей до огромных шаров за 130 рублей.

А если вы поклонник натуральных украшений, можете сходить в лес за шишками и еловыми веточками, а затем украсить их декоративным инеем из баллончика или «снежными хлопьями» (цена 110 рублей).

И как же без красивых бус разных цветов! Они подойдут не только для елки, но и для стен, дверей и всего, что вашей душевненьке будет угодно украсить. Цены от 84 рублей и выше. И конечно, гирлянда. Огоньков много не бывает. Тем более на семиметровой гирлянде за 238 рублей.

«Уютный дом» предлагает вам украсить подоконник либо вазочку на столе искусственными веточками с красными ягодами за 44 рубля и серебристыми, золотыми, голубыми букетами из листочков за 110 рублей.

Какой уют без текстиля? Скатерть со снежинками и елочками на праздничный стол можно приобрести за 365 и салфетки с разными принтами за 70 рублей.

«Бубль-Гум»

Если в поисках новогоднего декора вас занесет в торговые центры «Острова» и «Перекресток», обязательно загляните в гипермаркет детских товаров «Бубль-Гум». К Новому году там появляются красивые елочные игрушки, гирлянды с зеленым проводом длиной в пять метров за 99 рублей и в восемь метров с прозрачным проводом за 299 рублей. Цвет лампочек

DIY: идеи для креативной елки

В лесу родилась елочка, в лесу она росла... Все наизусть знают эту милую новогоднюю песенку с хвойным деревом в главной роли. Но что если поставить живую елочку в этом году совсем невозможно, а получить праздничное настроение хочется? Выход есть – елка своими руками! А идеи для вдохновения мы поискали на просторах интернета и в фотоархивах конкурса «ЕлкинБУМ», который проводит кафедра дизайна и технологии АмГУ.

Верх креативности



Для тех, кто не хочет углубляться в детали, бусины, блески... Суровая елка из матраса! Такая елочка и дом украсит, и в хозяйстве пригодится.



Эта елка будто прислана к нам из космоса. Выполнена она в популярном сегодня стиле хай-тек. Все, что нужно, – железная проволока и несколько мандаринов. Главное – удержаться и не съесть часть инсталляции!



Эти елки для настоящих мужчин! Если у вас есть ненужные гвоздики, шланги, микросхемы, шурупы, не спешите их выбрасывать. Посмотрите, как можно использовать вещи из разряда «на всякий случай».

Все чудесатее и чудесатее!



Такие елки очень любят не только дети, но и взрослые. Сладости вырабатывают гормоны счастья, а такая елка поднимет их уровень в несколько раз.



А эту идею мы нашли на просторах интернета. Все просто, красиво, экологично.



Отличная идея для тех, кто не хочет отказываться от хвойного аромата. И ни одна елочка не пострадала!

■ Екатерина ВОРОБКАЛОВА
Фото: Pinterest

теплым белым и холодным белым. Необычные елочные украшения в виде домиков, ангелочков, Дедов Морозов, елочек, звездочек и даже космонавтов – от девяти рублей и выше, выбор просто огромный. Здесь можно найти и прекрасные новогодние звезды, которые украсят верхушку любой елки или сосны. Самая бюджетная стоит 199 рублей.

«Happy New Year»

Ваш выбор может не ограничиваться ассортиментом тех магазинов, которые мы представили. Можете сделать что-то

своими руками или создать декор из того, что уже есть в вашем новогоднем «сундучке». Но всегда приятно прикупить что-нибудь новенькое, блестящее и красивое. А если вы, как и мы, зайдя в один из таких магазинов, не можете остановиться на паре игрушек, а скупаете почти все, что есть на полках, ничего страшного. Любые вещи можно найти применение. Главное – не забывайте про советы дизайнеров, ну и, конечно, ориентируйтесь на собственное ощущение праздника.

■ Анастасия ЛОГВИНА
Фото: Pinterest

Создаем новогоднее настроение

Десять советов, как украсить квартиру к самому волшебному празднику

Гирлянды, елки из палочек, носочки, атмосферный подоконник и многое другое: о том, как создать новогоднюю атмосферу у себя в комнате, рассказала дизайнер интерьеров, выпускница АМГУ Алина Павленко.

В предновогодней суете иногда можно забыть про самое главное – новогодние украшения. А что, как не сияющая елочка, оформленные к празднику окна, стены, создает праздничную атмосферу. Для того чтобы упростить себе задачу, рекомендуем готовиться заранее. Алина Павленко советует определиться со стилем, а затем уже подбирать то, что угодно вашему вкусу.

1. Это может быть ретро-стиль: старые открытки, снежинки на окнах, пластмассовые елочные игрушки, фигурки Деда Мороза и Снегурочки.



2. Если вы отдаете предпочтение натуральным материалам, то вам подойдет стиль кантри: елочные композиции, веточки, шишки, ягоды. Шишки можно покрыть золотой и серебряной краской из баллончика.



3. По восточному календарю 2021 год – это год белого металлического быка. Он, как известно, не любит яркие цвета, в особенности красный. Отдаем предпочтение белым, синим оттенкам. Но если вы не основываетесь на этом принципе, выбирайте тот цвет, который вам больше нравится. Главное, помните, что в новогоднем интерьере должно быть не больше двух-трех цветов.



4. Красавицу елку можно украсить самодельными игрушками. Например,

взять тоненькие веточки и соорудить из них маленькие звездочки или снежинки. Елочные игрушки также не более одного-двух цветов, например, синий и серебряный.



5. Если нет елки, можно заменить ее настенным панно из пробок, крышечек или палочек. Можно соорудить елку из деревянных дощечек и также украсить гирляндами, бусами, игрушками.



6. Окна, как правило, декорируют гирляндами. На подоконнике можно выстроить композицию из свечей с новогодними ароматами: цитрусовые, корица. Кроме праздничной атмосферы в комнате будет приятный запах.



7. Помните, что много гирлянд не бывает. Они всегда ассоциировались с Новым годом. Берите такие, в которых один нейтральный цвет – белый или желтый. Гирляндой можно украсить стену, а на нее повесить фотографии с лучшими моментами 2020 года. Еще можно взять специальные новогодние носочки и также повесить их на гирлянду.



8. Столик можно украсить какими-нибудь деревянными подсвечниками. Или взять стеклянные баночки, в них положить искусственный снег, новогодние фигурки, шишки и гирлянду.



9. Также не забываем про текстиль: подушки, салфеточки, скатерти с новогодними принтами – все это создает особую атмосферу.



10. Если бюджет не позволяет купить новогодние украшения с полок магазинов, можно покопаться в своих старых вещах, там наверняка найдется что-нибудь подходящее: те же самые банки, старые елочные шары, которые можно перекрыть блестками. Прогуляйтесь по лесу и пособирайте шишечки, веточки.



Такими советами поделилась с нами Алина. А мы хотим пожелать вам отличного новогоднего настроения. Помните, что только от вас зависит ваша праздничная атмосфера, как в душе, так и в интерьере. С наступающим!

■ Анастасия ЛОГВИНА

**Редакция
«Амурского университета»
поздравляет сотрудников
и студентов вуза
с наступающим Новым годом!**

Дорогие читатели, пусть он принесет вам только приятные новости! Надеемся, что одной из них станет смена формата нашего издания: газета станет электронной в 2021 году. «Амурский университет» теперь будет удобнее читать. Новые координаты нашего издания появятся на сайте АМГУ, следите за новостной лентой.



Скажи мне, что ты читаешь, и я скажу, кто ты

Согласно статистике, время, отводимое гражданами РФ на чтение книг, сокращается. Молодежь редко появляется в библиотеках, а если и берет художественную литературу, то зачастую лишь ту, которая определена образовательной программой. Люди привыкли использовать в качестве источника информации интернет или телевидение, ведь на это уходит меньше времени. Как же обстоит ситуация с чтением книг?

Данные по России

Летом 2019 года ВЦИОМ проводил опрос, посвященный чтению литературы россиянами (<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/knigolyub-2019>). Исследование показало, что молодежь предпочитает читать электронные книги, а аудитория постарше – бумажные. Женщины читают больше, чем мужчины. Люди, учившиеся в вузах, читают чаще, чем получившие неполное среднее или среднее специальное образование. Самые читающие граждане – это люди 60 лет и старше, которые к тому же редко или совсем не пользуются интернетом. За три месяца они могут прочесть до девяти книг. Меньше всего в России читают в возрасте от 25 до 34 лет – за три месяца около четырех книг. Неожиданным результатом стал тот факт, что количество покупаемых россиянами книг превышает количество читаемых более чем в полтора раза. При этом больше половины опрошенных считают, что книга является хорошим подарком.

Исследование в рамках города

Социологи нашего университета провели собственное исследование книжных предпочтений благовещенской молодежи в возрасте от 16 до 30 лет. Респондентам предлагалось заполнить онлайн-анкету. Было опрошено 200 человек.

Для начала выясним, как часто молодые люди берут книги в руки. Почти четверть опрошенных вообще не читает, треть – реже раза в полгода, меньше половины читает не реже раза в месяц. Это говорит о том, что в настоящее время молодежь книгами практически не интересуется. Скорее всего, это связано с тем, что сейчас есть широкий выбор развлечений, поэтому молодые люди предпочитают книге телевизор или интернет. В целом девушки читают больше, чем юноши. Молодые люди 26-30 лет читают книги чаще, чем остальные. Домохозяйки и безработные читают чаще, то есть примерно раз в месяц. Скорее всего, это связано с тем, что они большую часть дня находятся дома и у них больше свободного времени.

Как часто Вы читаете книги?



Какой формат книги предпочитают? В этом вопросе молодые благовещенцы практически поровну разделились на сторонников печатного формата и электронного.

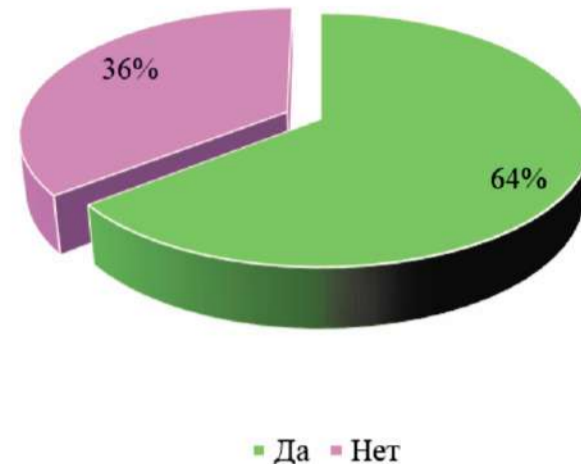
Какой формат книг Вы больше всего предпочитаете?



Девушки чаще выбирают бумажные экземпляры (69%), а юноши – электронный формат (58%). Учащаяся молодежь также предпочитает книги «в цифре». Книги в электронном формате читает более 80% молодежи. При этом использует чаще всего телефон (80%), реже электронную книгу (11%), компьютер и планшет (по 4-5%). Аудиокниги слушает примерно 20% опрошенных, чаще всего при помощи телефона (90%).

Кто покупает книги? Две трети респондентов книги покупают. Чаще девушки (77%), чем юноши (48%); чаще более взрослая молодежь (26-30 лет), респонденты с высшим и неполным высшим образованием.

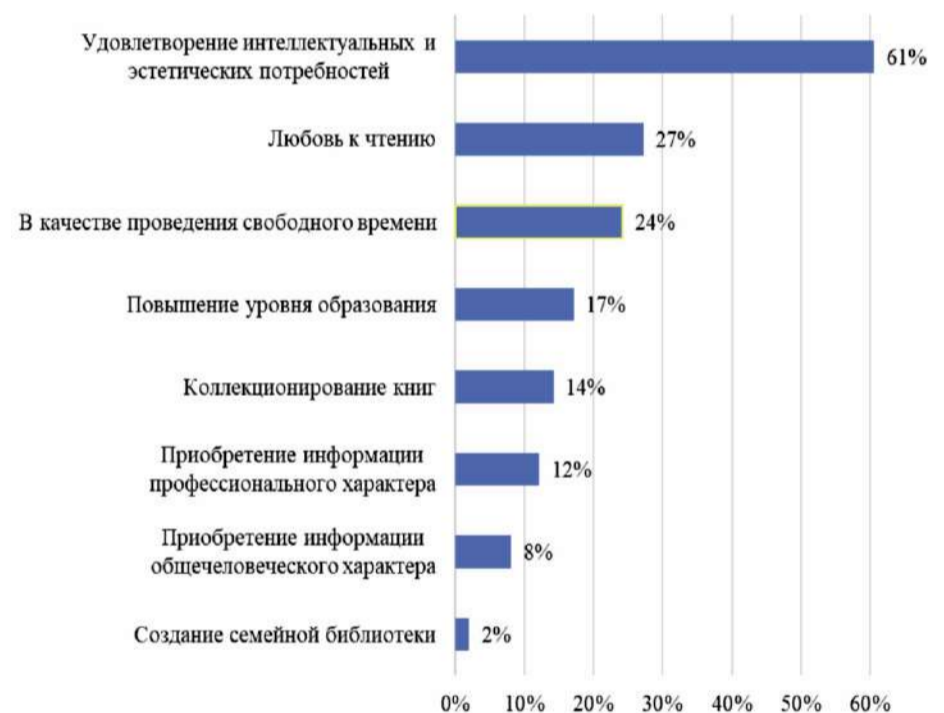
Покупаете ли Вы книги?



Те, кто покупает книги, делают это обычно не чаще двух раз в год (63%). Половина из них обращается как в интернет-магазины, так и в обычные. В то же время обычные книжные магазины чуть более популярны их аналогов в Сети. Цена книги имеет существенное значение для большинства покупателей: половина готова потратить от 200 до 500 рублей, еще треть готова заплатить не более 1000 рублей.

Чаще всего покупают книгу для удовлетворения интеллектуальных и эстетических потребностей.

С какой целью Вы покупаете книги?



Книжные предпочтения. Две трети опрошенных молодых людей выбирают зарубежную литературу, а не отечественную, почти три четверти современную, а не классическую. ТОП-4 жанра: современная проза, историческая литература, приключения, любовные романы (исходя из ответов на вопрос «Какие литературные жанры Вы предпочитаете?»). Также респондентам предлагалось написать название последней прочитанной книги. Так, в ТОП-4 попали такие жанры, как специальная литература, фэнтези, любовные романы, драма. Большинство из них зарубежные (58%), современные (77%).

Практики чтения. Библиотеки посещает примерно 15% молодежи, почти все читают книги дома. 58% респондентов обмениваются прочитанными книгами с друзьями и знакомыми (чаще девушки). Почти половина делится впечатлениями о прочитанной книге с близкими и знакомыми людьми. 55% считают книгу хорошим подарком (чаще девушки и респонденты с высшим образованием).

Таким образом, чтение перестало быть досугом для большинства представителей благовещенской молодежи. Книга стала скорее элементом демонстративного поведения: купить или подарить книгу, чтобы показать собственную интеллектуальность. Несмотря на это, среди читателей сохраняется практика обмена книгами, молодые люди по-прежнему обсуждают прочитанное.

■ **Аркадий ЛЕОНОВ, доцент кафедры философии и социологии, кандидат социологических наук,**
Ирина ШАХОВА, доцент кафедры философии и социологии, кандидат исторических наук,
Вероника ГУКАЛО, студент-социолог группы 76306

¹ Реализована половозрастная квотная выборка.

История создания искусственного интеллекта: отцы-основатели



Термин искусственный интеллект (ИИ) возник сравнительно недавно, однако сейчас уже практически невозможно представить себе мир без него. Каждый день многие из нас пользуются голосовыми помощниками, например, такими, как Siri или Алиса. С их помощью мы узнаем прогноз погоды, последние новости, ищем нужную информацию. ИИ – недавнее изобретение человека, он имеет свою историю.

Термин «интеллект» (лат. intellectus) означает ум, рассудок, способность мышления и рационального познания. Обычно под этим подразумевается способность приобретать, запоминать, применять и преобразовывать знания для решения каких-либо задач, в том числе тех, для которых нет заранее известных методов решения. ИИ – способность интеллектуальных систем выполнять творческие функции, которые традиционно считаются прерогативой человека.

История ИИ как нового научного направления начинается в середине 20 века. К этому времени уже было сформировано множество предпосылок его зарождения. Среди философов давно шли споры о природе человека и процессе познания им мира. Был разработан ряд теорий, объясняющих работу человеческого мозга и процесса мышления; экономисты и математики задавались вопросами представления знаний о мире в формализованном виде. Наконец зародился фундамент математической теории вычислений – теории алгоритмов – и были созданы первые компьютеры. Возможности новых машин в плане скорости вычислений оказались больше человеческих, поэтому в ученом сообществе возник вопрос: каковы границы возможностей компьютеров?

Первая теоретическая разработка искусственного интеллекта, которую принципиально можно было реализовать при помощи существующих на тот момент ЭВМ, относится к 40-м годам 20 века. В 1943 году У. Маккалок и У. Питтс опубликовали свою работу под названием «A Logical Calculus of the Ideas Immanent in Nervous Activity» («Логическое исчисление идей,

относящихся к нервной активности»), которая заложила основы искусственных нейронных сетей. Авторы предложили модель искусственного нейрона.

Интерес к исследованию нейронных сетей угас после публикации в 1969 году статьи М. Минского и С. Пейперта о машинном обучении. Ими были обнаружены основные вычислительные проблемы, возникающие при компьютерной реализации искусственных нейронных сетей.

Следующим исследователем в этом направлении стал английский ученый Алан Тьюринг. В 1950 г. он пишет статью под названием «Может ли машина мыслить», где описывает процедуру, с помощью которой можно определить момент, когда машина сравнивается в плане разумности с человеком. Процедура получила название тест Тьюринга. По мнению Тьюринга, мыслящей может быть признана только та машина, которую невозможно при общении отличить от человека. После опубликования работ английского ученого появились новые исследования в области ИИ. Примерно в то же время зародилась концепция, получившая название Baby Machine. Она предусматривала поступательное развитие ИИ и создание машин, мыслительные процессы которых сначала формируются на уровне ребенка, а затем постепенно улучшаются.

Летом 1956 года в Дартмутском колледже состоялся двухмесячный научный семинар по вопросам искусственного интеллекта (Дартмутский семинар). Семинар не стал местом каких-либо новых крупных открытий, но позволил сойтись вместе всем наиболее важным исследователям в этой научной области. То, что раньше было разрозненной работой энтузиастов, вдруг стало объектом изысканий целого профессионального сообщества с научными целями и четким самоопределением. Через год после Дартмутского семинара лаборатории по изучению искусственного интеллекта были основаны в целом ряде университетов.

Как часто бывает с новыми научными направлениями, первые годы изучения искусственного интеллекта ознаменовались успехами энтузиастов. Ученые А. Ньюэлл, Дж. Шоу и Г. Саймон разработали первую шахматную программу. К созданию

программы были привлечены психологи из Голландии. Было проведено множество экспериментов, в которых участвовали самые известные гроссмейстеры. Вплоть до 1989 года ни один искусственный интеллект не мог обыграть человека-гроссмейстера. Лишь в упомянутом году программе DeepThought удалось выиграть у международного гроссмейстера Бенга Ларсена. В том же году состоялся матч этой программы с Гарри Каспаровым, матч был выигран Каспаровым.

В СССР работы в области ИИ начались в 1960-х годах. В московском государственном университете и Академии наук был выполнен ряд пионерских исследований, возглавленных В. Пушкиным и Д. Поспеловым, но только в конце 1970-х в СССР начинают говорить о научном направлении «искусственный интеллект» как разделе информатики.

В 1960-е годы А.Н. Колмогоров и С. Л.

Соболев сосредоточили усилия на создании искусственного интеллекта. Был создан ИИ, обладавший яркими личностными параметрами. Проект получил название «Панкрат-11». Для реализации проекта было привлечено около 200 математиков, лингвистов, физиологов, программистов, инженеров, физиков и разведчиков с опытом работы на атомных заводах. За создание «Панкрата-11» в 1965 году А.Н. Колмогорову присудили Ленинскую премию и звание Героя Социалистического Труда. Теоретические разработки были настолько удачны, что отец искусственного интеллекта был удостоен международной премии Больцано (так называемой «Нобелевской премии математиков»). Проблемы разобщения создания и создателя возникли тогда, когда ученые вступили в диалог с искусственным интеллектом. Выяснилось, что «Панкрат-11» в совершенстве владеет логикой, но в беседе выдает исключительно пессимистические прогнозы развития социализма. Тогда сотрудники КГБ самовольно прекратили эксперимент. Чудо света «Панкрат-11» был умерщвлен. До последнего момента «Панкрат-11» понимал, что с ним происходит. Тщетно он просил людей «добавить времени для завершения важной для вас задачи». Многоэтажный агрегат разобрали по проводам и клеммам.

Развитие искусственного интеллекта как науки и технологии создания машин началось чуть более века назад, но достижения, которых удалось достичь на текущий момент, ошеломительны. Они окружают человека практически везде. История развития искусственного интеллекта не закончена, она пишется прямо сейчас. Постоянно совершенствуются технологии, создаются новые алгоритмы, открываются новые области применения. Время постоянно открывает перед исследователями новые возможности и ставит новые вопросы. В настоящее время искусственный интеллект – одно из самых быстрорастущих направлений исследований в науке. Появление этого направления, его рост и развитие – это неоценимая заслуга «отцов-основателей» Алана Тьюринга, Джона Маккарти, Андрея Колмогорова, Уоррена Маккалока и Уолтера Питтса.

■ Дарья КУЗЬМИНЧУК,
студентка 891-об гр., ФФ



Первая сессия: гайд для новичка

До зимней сессии осталось меньше месяца. Чего ждать и стоит ли волноваться? Как и к чему готовиться? Когда это ваша первая сессия, вопросов много. На самые популярные мы решили найти ответы.

Как это будет в онлайн и офлайн?

Сессия в очной форме представляет собой следующее: вы заходите в кабинет, берете наугад билет с вопросами, готовитесь и потом отвечаете на них, сидя перед преподавателем. В этот момент необходимо не поддаваться эмоциям. Помните, что у вас достаточно времени, чтобы собраться с мыслями. Всем будет предоставлен черновик, на который можно выписать тезисы своего ответа. В аудитории запускают по 5-6 человек, поэтому никто не останется с педагогом один на один. Понимание того, что рядом ваши одногруппники, поможет чувствовать себя спокойнее.

Дистанционная сессия проходит иначе. Значительная часть экзаменов и зачетов сдается в форме видеоконференции с преподавателем. Обычно это происходит в приложениях Moodle и Zoom. Оценки по некоторым зачетам могут поставить, на основании выполненного домашнего задания. Многие зависят от преподавателей. По видеозвонкам также нужно отвечать на экзаменационные вопросы. Но на этот раз вы находитесь в комфортных условиях: вы дома, где вас ничто не тревожит.

– В дистанционной сессии, как и везде, есть свои плюсы и минусы. Не нужно думать, что к такой сессии можно относиться менее ответственно, – делится второкурсница филфака Милана Албагачиева. – Экзамены и зачеты проходят в видеорежиме, и будет проще, если ты будешь готов, а не станешь



пытаться быстро куда-то подглядеть. Обычно это сразу замечают. Не нужно паниковать. Учите материал хотя бы немного, преподаватели зачастую подсказывают или подталкивают к правильному ответу. Мой совет: старайтесь выполнять все домашки вовремя и на хорошую оценку. Это может привести вас к автомату, и тогда дистанционный экзамен можно будет вовсе не сдавать.

Если все же автомат заработать не удалось, выдохните, подготовьтесь к экзамену и не забудьте проверить аппаратуру, чтобы не вовремя зависший гаджет не добавлял вам стресса.

Что можно сделать заранее?

Сессия это не то, чего нужно бояться. Элементарная проверка ваших знаний, полученных за полгода. Не более. Поэтому первый совет, который дают все студенты, это перестать беспокоиться. Нервы ни к

чему хорошему не приведут, а лишняя порция адреналина только заставит сердце биться сильнее. Это будет отвлекать вас.

Следующее, что поможет вам, – внимательно слушать преподавателя и не пропускать пары. На занятиях педагоги рассказывают обо всем, что может встретиться на экзамене. Попробуйте выстроить хорошие взаимоотношения с ними. Многими студентами замечено, что хорошее общение с педагогом может помочь вам справиться со стрессом. Особенно если вы не совсем понимаете предмет.

Русская пословица гласит: «Готовь сани летом». Следуйте принципу этой народной мудрости. Начните готовиться заранее, хотя бы за месяц до наступления сессионного периода. За это время вы успеете и хорошо освоить материал, и прощупать подводные камни. Большинство ребят оставляют подготовку на потом и в

дальнейшем получают неудовлетворительные результаты.

Как готовиться к экзамену?

Вы можете объединиться со своими одногруппниками и вместе искать ответы на экзаменационные вопросы. Во-первых, это значительно сокращает время подготовки. Во-вторых, вы сплотитесь с вашей группой, что поспособствует дальнейшей комфортной учебе. Практика показывает: этот метод в разы повышает вероятность успешного исхода сессии.

– Первая сессия прошла весело. Я и мои подруги, соседки по комнате в общежитии, разделили вопросы и начали готовить их заранее. Читали все вопросы вслух по очереди, строили разные ассоциации к той или иной теме, – вспоминает студентка 2 курса филфака Анастасия Логвина. – Получалось забавно. Вообще лучше, конечно, начинать готовиться пораньше. Но тут уже все зависит от вашей памяти. Кому-то нужна неделя, чтобы выучить всю необходимую информацию, а у кого-то врожденный синдром студента, как у меня: за день до экзамена прочитали все, что нужно, запомнили, сдали, и сразу же все из головы вылетело. А так – не бойтесь, не тряситесь, надевайте вашу счастливую рубашку и идите на экзамен с улыбкой и с уверенностью, что вы все сдадите.

Конечно, у студентов есть и особые способы, как сдать экзамен. Речь идет о списывании и шпаргалках. Студент 3 курса факультета международных отношений рассказал:

– Первая сессия – это серьезное испытание, проверка на прочность. Некоторые студенты не выдерживают напряжения и отчисляются. Но вас, первокурсники, это не должно пугать. Отнеситесь к этому периоду как к вызову. Сделайте все возможное, чтобы показать себя с лучшей стороны. Позже вы поймете, что прошли боевое крещение, и ваше отношение к экзаменам станет проще.

■ Максим КУЗЬМИЧЕВ

Учебный год дистанционки: из школы в вуз, почти не выходя из дома

2020 год заставил многие учебные заведения перейти на дистанционное обучение. Школы и вузы перевели занятия в онлайн. И вчерашние выпускники, а ныне первокурсники, успели поучиться дистанционно и в школах, и в университетах. С ними мы поговорили об особенностях онлайн-уроков и пар.

– В школе нам задавали много домашних заданий. Некоторые учителя скидывали материал для подготовки к уроку, но в основном мы сами полностью все изучали, либо на просторах интернета, либо разбирались с учебниками, – вспоминает студентка первого курса ИФФ Настя Ветошкина.

– Я из Магадана, училась в МАОУ СОШ № 29. Наши уроки проходили на образовательных сайтах «Учи.ру» и «Российская электронная школа». Приходилось раньше вставать и выполнять домашнюю работу на сайтах, потому что ближе к обеду просыпались другие города. Наши учителя давали и другое домашнее задание, которое после выполнения нужно было скидывать им на почту, – рассказывает студентка ФСН Настя Лычева.

– В школе на дистанционном обучении нам присылали задания в «Дневник.ру». Мы их выполняли день в день и отправляли. По



некоторым предметам проходили видеоконференции в Zoom или Discord, – вспоминает студентка ЭкФ Настя Медведько.

Первокурсникам повезло: в начале года они успели сходить на пары, познакомиться с преподавателями, найти новых друзей и даже посетить несколько мероприятий. Но вскоре вновь все были вынуждены перейти на дистанционную форму обучения, и теперь ребята рассказывают о том, как проходит онлайн-обучение в вузе.

– Сейчас дистанционка у нас проходит в Moodle. Нам на сайте преподаватели выдают весь материал, а потом мы выполняем домашнее задание. Вдобавок на моем факультете защита лабораторных

работ проходит в видео-формате, – рассказывает Настя Ветошкина.

– Дистанционное обучение на моем факультете проходит очень просто. Нам присылают задания в Moodle, дают срок, к примеру, неделю на выполнение. Видеоконференций никаких нет, – рассказывает Настя Медведько.

– Мы занимаемся в Moodle. Изучаем лекции пока самостоятельно, без преподавателей. Это в какой-то степени хорошо для меня, не нужно быстро писать и почерк куда лучше. Практические задания сдаем в электронном формате. Жаль, конечно, что не в кабинете, как несколько месяцев назад, но такое сейчас время, – рассказы-

вает Настя Лычева.

Где же комфортнее учиться на дистанционке, в школе или в вузе?

– Все-таки комфортнее дистанционка в вузе, так как преподаватели относятся более серьезно к выданному нам материалу, – считает студентка ИФФ.

– Честно? В вузе. Сайт не так часто падает, сразу понятно, что от тебя хотят увидеть. Все немного проще и удобней, – говорит студентка ФСН.

– Думаю, что дистанционное обучение было комфортнее в школе, так как, если ты что-то не понял, учителя объясняли и разбирали с нами тему в видеоконференциях, – признается студентка ЭФ.

Также наш корреспондент поинтересовалась, что студенты хотели бы изменить в дистанционном обучении.

– Я однозначно хотела бы добавить видео уроки, чтобы материал объяснялся не только в написанных лекциях, чтобы мы воспринимали информацию из уст преподавателей и задавали все интересующие вопросы сразу, – поделилась Настя Ветошкина.

– Я бы изменила объем заданий по некоторым предметам. Иногда даже и недели не хватает, чтобы их выполнить, – признается Настя Медведько.

Совсем скоро первокурсников ждет первая сессия. Возможно, она тоже пройдет онлайн, но, надеемся, что это не создаст им трудностей, а лишь подарит интересный опыт в студенческой жизни.

■ Елена МУТКОВА

Автостопом по Азии

Выпускник АМГУ объехал четыре страны с палаткой за плечами



Фото из архивов героев публикации.

Наш герой – выпускник экономического факультета Максим Ляшик. Молодой человек решил поближе познакомиться с Азией – с настоящей Азией, нетуристической. Еще в школе он грезил путешествиями, ему было интересно узнать, как живут другие народы. Взяв с собой палатку, недельный запас провизии и смартфон, отправился на Восток.

Марш-бросок в 52 км и нежданная волна

Первой страной в его маршруте стал Китай, а отправной точкой – Хэйхэ. Максим потратил деньги только на билет и сборы за переход границы. Перед поездкой парень хорошо изучил культуру и обычаи страны. Ориентироваться в Поднебесной ему помогли приложения Maps.me, Google Maps и другие сервисы, но иногда все же возникали трудности на местности.

– Самым тяжелым городом мне показался Чанчунь. Он слишком монотонный и очень депрессивный. Было трудно даже с картами в нем ориентироваться, хотя он не такой уж большой, – рассказывает Максим.

Парень пытался подзаработать в Китае, занимаясь черновой работой. И бывало, ему помогали китайцы. Не раз путешественнику улыбалась удача с ночлегом, когда кто-то из новых знакомых мог приютить его в хостеле. Ночевал Максим в разных местах.

– Спал в основном на улице в палатке. Иногда местные снимали мне мотели и давали денег на жилье. Пожалуй, самый интересный случай моего ночлега, когда меня на пляже, пока я спал в палатке, во время прилива накрыло волной, – вспоминает парень.

Спать было где, да и с едой проблем не было. Хотя в копилку у путешественника все же есть одна поучительная история.

– Однажды был такой случай. Из Пекина я хотел уехать в Тяньцзинь. Вышел на скоростное шоссе поздно вечером. Ночью ловить машину глупая, конечно, была затея. У меня оказалась с собой одна лишь бутылка воды 0,5 литра, и я протопал 52 км, пытаюсь поймать машину. Да и еще с огромным рюкзаком, – с ужасом вспоминает Максим.

Парень сильно хотел пить. Помимо того, что ночью трудно поймать машину, так есть еще одна загвоздка.

– Из каждого города есть пункт выезда, откуда пешком не выйти. Нужно обязательно пересечь на машине, – говорит Максим.

Как вспоминает, то ли ему Бог помог, то ли что, но наш отчаянный все же встретил мужчину, который ехал из Тяньцзиня в Пекин, где рожала его жена. Он согласился довезти парня обратно в Тяньцзинь.

– Он снял самый дорогой мотель. По стоимости где-то 8 000 рублей за ночь, купил продукты. И поехал к жене. Мы до сих пор общаемся, добавились в WeChat. До Пекина ехал уже с дальнбойщиками, – продолжает историю путешественник.

Таких трудностей парень прошел достаточно. Но в итоге его мнение о китайцах сложилось однозначное.

– Китайцы невероятно добрый и отзывчивый народ, – отметил путешественник.

Максиму также активно помогала полиция: защитники правопорядка помогали ловить попутные машины, а также давали деньги и покупали еду. Важно сказать, что парня ни разу не обворовали, в Китае это наказуемо.

Самым абсурдным и непонятным в Поднебесной для Максима стали живые рынки, и в частности уличная еда, которую там готовят.

– Ел деликатес лягушачьи лапки, когда кто-то кормил. Тяжело было найти сыр, только маленький, под бургеры. Осьминог на вкус как резина, если плохо приготовлен. Если хорошо, то похож на кальмара, но все же отличается. Шелкопряды консервированные – не очень, жаренные же напоминают на вкус орех, который будто переполнен белком. Я пил мозг обезьяний, вкусная штука. Долго не соглашался, но решился, – делится впечатлениями парень.

Работа на судне и пристрастия тайцев

После Китая Максим отправился в не менее удивительное место – Вьетнам. Начал изучать страну с порта Хайфон. Парень побывал на разных мысах. Вьетнам маленький,

одно побережье, много буддистских храмов. Ассоциации у путешественника с этим местом – очень дешево поесть, работать барменом и можно не париться.

Среди традиционных блюд во Вьетнаме много мясных, а также из морепродуктов. Есть рынки, на которых можно купить продукты и принести их в уличное кафе. Сложностей не было, работы много, денег всегда хватало на еду.

– Я жил в бунгало на пляже, иногда в палатке. Знакомств было много. Также и развлечений огромное количество: от катания на корабле до ловли рыбы, – вспоминает путешественник.

Вьетнамцы показали парню миролюбивым народом.

– Приветливые, всегда выручат, если попросить помощи. Веселые, обожают выпить, особенно пиво, – отмечает Максим.

Помимо отдыха он работал барменом на судне.

– Разносил и подавал напитки. Просыпался, шел на бар, убирался, потом приходили официанты, раздавали каши туристам, накрывали на завтрак шведский стол. Готовили лаймы, охлаждали напитки, заготавливали лед. Отдохнешь в море, поплаваешь – и обратно, – рассказывает парень.

Максим получал чуть больше 50 тысяч рублей, но этих денег хватало, чтобы жить на широкую ногу.

– Если работать барменом в России, то ничего не купишь. А во Вьетнаме все невероятно дешево. Многие русские живут там на аренду. Купаться в море, ловить кальмаров – и жизнь удалась, – подытожил Максим.

После Вьетнама путешественник отправился в Таиланд. Нашему герою, кроме достопримечательностей, в этой стране интересны были люди.

– Тайцы классные, но со своими причудами – сильно раскрепощенные. Все на этом построено. Трансвеститов много, – отмечает путешественник. – Таец рассказал, что раньше было слишком много мужчин и мало женщин, поэтому мужчины становились трансвеститами. Все в Азии хотят мальчика, это сыграло огромную роль. В отличие от вьетнамцев, они любят носить украшения, а именно серьги.

На местных рынках парень часто наталкивался на петушиные бои, на которых местные делают ставки.

– Если сказать об автостопе, то он отличается значительно. Во Вьетнаме и Таиланде гораздо проще передвигаться, чем в Китае, так как страны маленькие, – отметил путешественник.

Страна, в которую хочется вернуться

Посетив несколько стран, парень решил увидеть Южную Корею. В этот раз Максим не поехал автостопом, он целенаправленно полетел работать.

– Купил билет на самолет в Корею, вышло 7 тысяч рублей туда и обратно. Когда приехал, не отпускало ощущение, что как будто в будущее попал, – вспоминает парень.

В Корею путешественнику в глаза сразу бросилось обилие аналогов Mercedes – «клонов» от местного бренда Genesis. Корейцы стараются с помощью такого автомобиля показать свой высокий статус.

Работал наш герой в разных местах. В ответ на вопрос о самых необычных парень рассказал про лазание по скалам и сбор хурмы.

– У них хурма – самый вкусный плод. Плотная, как яблоко, с медовым вкусом. Хотел бы уже ради хурмы вернуться, – смеется он.

Максим проработал Корею не один год, обзавелся друзьями, хотел бы вернуться и поведаться со всеми. В планах новое путешествие, но пока все отсрочил карантин.

В путешествиях по Азии парень повстречал много интересных людей, завел друзей, влюбился, узнал себя лучше, научился новому, стал дисциплинированнее, познакомился с разным трудом.

– Такой вариант поездки мне нравится тем, что так больше узнаешь о стране, в которой путешествуешь, а не только видишь красивую обертку, которую показывают по телевизору или в туристических местах, – уточнил Максим.

По его мнению, если хочешь узнать чужую страну, нужно просто отправляться в путь, откинув все страхи.

– Люди раньше на мамонтов охотились, а это куда страшнее, – смеется. – Но если серьезно, то всю жизнь люди мигрировали куда-либо. Это нормально, – подытожил он.

■ Мария КУЧМА



Фото из архивов героев публикации.

Попали в десяточку

14 студентов АмГУ стали участниками медиафорума Mediaskills-2020. В этом году будущие дизайнеры, фотографы, видеографы и руководители вузовских медиацентров прокачивали свои навыки в новом формате. За право поучаствовать в воркшопах медиафорума нужно было побороться, ведь на каждый мастер-класс могли попасть только десять человек. Новые правила диктовала пандемия.

Для того чтобы принять участие в медиафоруме, всем желающим организаторы предложили пройти испытание. Например, чтобы попасть на площадку «Тренды и антитренды Instagram», нужно было придумать интересный пост, участники площадки «Графический дизайн в современных медиа» разрабатывали афиши мероприятий, видеографы снимали ролики, а фотографы делали серию снимков. Попасть в десятку счастливых удавалось далеко не всем желающим.

— Уже пятый год подряд мы проводим медиафорум. В этом году он отличался от всех предыдущих, прежде всего, форматом организации. Чтобы соблюсти все условия и максимально обезопасить участников и спикеров, мы разделили наш форум на пять воркшопов, в каждом из которых приняли участие не больше 10 человек. Чтобы пройти отбор и попасть в заветную десятку, участникам было предложено выполнить специальное задание. В роли спикеров выступили опытные специалисты, которые не только объясняли теорию, но и разбирали практику, а также обсуждали отборочные задания участников, — рассказала консультант отдела по делам молодежи администрации Благовещенска Полина Козорезова.

Как временный заместитель руководителя медиацентра АмГУ на участие в воркшопе «Гид для руководителей медиацентра» подала заявку и автор этого материала Екатерина Воробкалова. Отправилась на мероприятие я, чтобы потом поделиться полученным опытом со всей командой медиацентра АмГУ и его будущим руководителем. В качестве отборочного задания нам предложили подготовить презентацию нашего медиацентра, а в день воркшопа представить ее другим участникам и рассказать о своей команде. Сделать это было не сложно. Во

время выступления я представила нашу команду и рассказала о ее плюсах и минусах.

Во время выступлений остальных участников становилось понятно, как выглядит общая картина работы медиацентров нашего города, какие проблемы и какие цели у каждой организации.

— Не могла упустить такую возможность и не поучаствовать в медиафоруме в этом году, — делится руководитель студенческого медиацентра ДальГАУ Виктория Олейник. — Вся информация от спикеров была полезна, даже то, что мы могли уже знать до этого, все-таки нужно освежать в



Фото предоставлены организаторами мероприятия.



Фото предоставлены организаторами мероприятия.

своей памяти. Здорово было послушать коллег, поделиться опытом, узнать, как можно решить какие-то проблемы. Например, большая часть руководителей медиацентров рассказала о проблемах с оборудованием, но у медиацентра БГПУ такой трудности не было. И они поделились с нами опытом ее решения. На наши дальнейшие планы этот медиафорум повлиял, в процессе работы обязательно будем использовать полученный на лекциях опыт.

Спикеры поделились техниками работы с командой, лайфхаками и упражнениями, помогающими наладить связь не только с командой, но и с самим собой. Например, вы знали о правиле «Пяти W»? А что чтение вслух развивает вашу артикуляцию и речь? В общем, время на медиафоруме мы провели и весело, и с пользой, а в качестве приятного бонуса получили возможность завести новые полезные знакомства.

В воркшопе «Графический дизайн в современных медиа» участвовала студентка филфака Виктория Мовчан.

— На форуме было много полезной информации, особенно учитывая тот факт, что я учусь по направлению «Реклама и связи с общественностью». Было интересно послушать о процессе работы непосредственно из уст человека, который не первый год занимается маркетингом. Мне понравилось, что на протяжении всего воркшопа нам показывали примеры работ, выполненных графическим дизайнером (спикером). Полученные знания пригодятся как в освоении будущей профессии, так и в работе медиацентра, — поделилась впечатлениями студентка.

■ Екатерина ВОРОБКАЛОВА



Фото предоставлены организаторами мероприятия.

